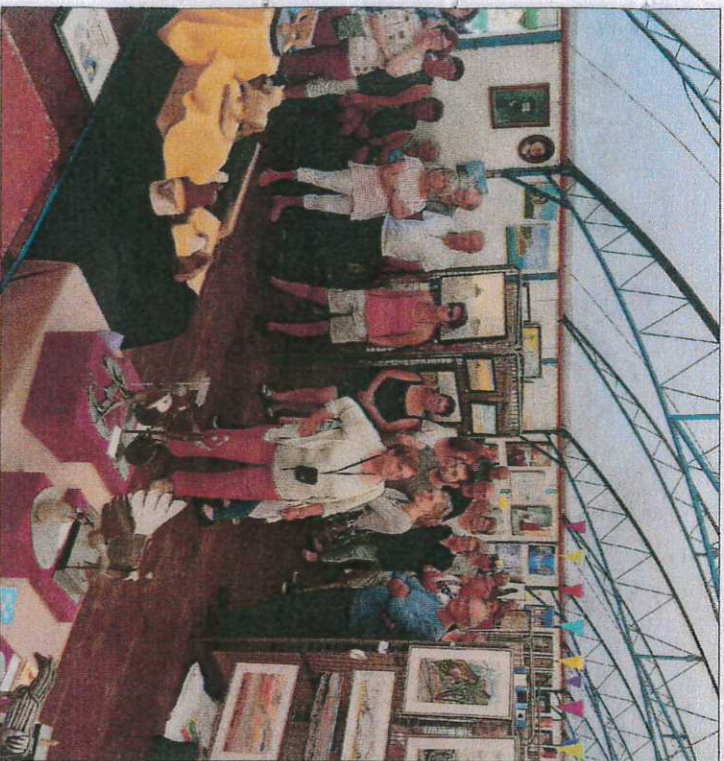


"La peinture est une poésie silencieuse..."



Pendant 2 jours, quelque 600 personnes ont pu apprécier les 250 œuvres exposées sous le chapiteau par 48 artistes dont 12 nouveaux cette année.

BRETTEVILLE-SUR-AY

"La peinture est une poésie silencieuse et la poésie est une peinture qui parle". C'est par cette judicieuse citation du poète grec Simonide de Céos que Gaëtan Le Corvec, membre de l'association Initiatives Brettévillaises accueillait, samedi 12 août, 8 sculpteurs et

38 peintres accourus de tout le département pour participer au 19^e salon des arts. Pendant deux jours, les artistes dont un grand nombre d'habituels, ont eu plaisir à se retrouver et dialoguer avec les 600 visiteurs. Dimanche soir, l'énergique organisatrice Française Closet, initiatrice du salon à



Le 19^e salon des arts s'est achevé par la remise des prix aux lauréats : Nicole Flambart, Gérard Leboulanger et David Lerévérend.

la fin des années 90, se réjouissait : "Nous avons accueilli 12 nouveaux exposants qui se sont fondus dans la bonne ambiance du salon où 9 tableaux ont été vendus. Les anciens me disent le plaisir qu'ils éprouvent à se retrouver sous le chapiteau et le public ne tarit pas d'éloges sur la variété des œuvres. Il y en

a pour tous les goûts." Le maire Guy Closet soulignait "l'ampleur du travail accompli par les bénévoles du président Marc Cornière qui façonnent une saison culturelle incontournable sur la côte." Christiane Valvert, conseillère régionale, surenchérisseait le compliment : "Habitée à sillonner la Normandie,

je vous assure que Brettleville bat le record de l'intensité culturelle en rapportant le nombre d'habitants à celui des événements !" Le salon s'est terminé par un repas partagé dans la bonne humeur entre les artistes et les bénévoles qui ont promis de revenir pour la 20^e édition.

Jacques Ducourt